



Dante Inferno

Viernes 7 noviembre. 12 horas
Hemiciclo de la Fac. Letras

Guillermo Cózar Llistó

(Univ. Autónoma de Madrid)

La recreación histórica.

La Edad Media y lo medieval

Jueves 20 noviembre. 18 horas

Aula 1.1bis

Aulario de la Merced

Antonio Míguez Santa Cruz

(Univ. Córdoba)

Katanas, robots y fantasmas:

Vértices ficcionados

del cine japonés

Lunes 28 noviembre. 18 horas

Aula 1.1bis

Aulario de la Merced

Juan Fco. Jiménez Alcázar

(Univ. Murcia)

Literatura y cine histórico en el

ámbito de los videojuegos

La entrada es libre y gratuita hasta completar aforo.

Quinta edición de este seminario que, bajo el título de *Murcia Medieval*, pretende acercar a los alumnos de los Grados de Historia y de Lengua y Literatura Españolas diversas perspectivas del pasado medieval, tanto hispánico en general como murciano en particular.

*“El día de los torneos
pasé por la morería
y vi una mora lavando
al pie de una fuente fría*

*i Apártate, mora bella!
i apártate mora linda!
que va a beber mi caballo
de esa agua cristalina*

*No soy mora, caballero
que soy cristiana cautiva,
me cautivaron los moros
siendo chiquita y niña”*

Romance anónimo



Organiza:



Facultad de Letras
Universidad de Murcia



Centro de Estudios
Medievales
UNIVERSIDAD DE MURCIA

Proyecto de investigación I+D+I
Historia y videojuegos: el impacto de los nuevos medios
de ocio sobre el conocimiento del pasado medieval
HAR2011-25548



UNIVERSIDAD DE
MURCIA



www.historiayvideojuegos.com

www.medievalismo.org

www.jovenesmedievalistas.net

V seminario Murcia Medieval

Noviembre
2014

Director
Juan Fco. Jiménez Alcázar

