



Facultad de Letras



III CURSO LA EDAD MEDIA EN EL CINE

ÁREA DE HISTORIA MEDIEVAL
UNIVERSIDAD DE MURCIA
INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN:
T: 968 364232 E-MAIL: JORGEIR@UM.ES
W: [HTTP://WWW.UM.ES/DP-PREHISTORIA-ARQUEOLOGIA-HISTORIA/](http://www.um.es/dp-prehistoria-arqueologia-historia/)



Lugar: Facultad de Letras, Aula Antonio Soler
Duración: 20 horas.
Inscripción: hasta el 24 de abril

Celebración del curso:
del 28 de abril al 26 de mayo.
Precio: gratuito.



III CURSO LA EDAD MEDIA EN EL CINE

Martes 28 de abril

16:00 horas. Presentación del curso.

16:10 horas. Contextualización y análisis de la película.

Dra. Dña. **María Martínez Martínez.**

Profesora Titular de Historia Medieval de la Universidad de Murcia.

16:30 horas. Proyección de “**El Cid**”, de Anthony Mann, 1961, 182 minutos.

19:30 horas. Coloquio

Martes 5 de mayo

16:00 horas. Contextualización y análisis de la película.

Dr. D. **Juan Francisco Jiménez Alcázar.**

Profesor Titular de Historia Medieval de la Universidad de Murcia.

16:30 horas. Proyección de “**Cuando Almanzor perdió el tambor**”, de Luis M. Delgado, 1984, 90 min.

18:00 horas. Coloquio

Martes 12 de mayo

16:00 horas. Contextualización y análisis de la película.

Dr. D. **Jorge A. Eiroa Rodríguez.**

Profesor Contratado Doctor de Historia Medieval de la Universidad de Murcia.

16:30 horas. Proyección de “**Genghis Khan**”, de Henry Levin, 1965, 124 minutos.

18:30 horas. Coloquio

Jueves 21 de mayo

16:00 horas. Contextualización y análisis de la película.

Dr. D. Francisco Veas Arteseros.

Profesor Titular de Historia Medieval de la Universidad de Murcia.

16:30 horas. Proyección de “**Los Cuentos de Canterbury**”, de Pier Paolo Pasolini, 1972, 109 minutos.

18:20 horas. Coloquio

Martes 26 de mayo

16:00 horas. Contextualización y análisis de la película.

Dr. D. **Ángel Luis Molina Molina.**

Catedrático de Historia Medieval de la Universidad de Murcia.

16:30 horas. Proyección de “**La Celestina**”, de Gerardo Vega, 1996, 109 minutos.

18:20 horas. Coloquio

