



novedades
en Arqueología de
al-Andalus



Región de Murcia



CENTRO DE ESTUDIOS
ISLÁMICOS Y
MEDIEVALES
MURCIA

MUSEO
ARQUEOLÓGICO
DE MURCIA

UNIVERSIDAD DE
MURCIA



DISEÑO: Publicidad líquida '09



novedades
en Arqueología de
al-Andalus



del 18 al 20 de mayo
2009
Museo de Santa Clara



Destinatarios

El curso estará destinado no solamente a especialistas en Arqueología e Historia Medieval sino, especialmente, a los alumnos de las distintas titulaciones relacionadas con las Ciencias Sociales y las Humanidades (Historia, Historia del Arte, Geografía, Antropología, Humanidades) y a todos los interesados en la temática estudiada. Los alumnos de la titulación de Historia podrán convalidar el Curso por Créditos de Libre Configuración por Equivalencias tras la presentación de una memoria de las sesiones celebradas. Todos los asistentes recibirán un diploma acreditativo de su asistencia.

Contenidos

El Curso "Novedades en Arqueología de al-Andalus" reunirá a cuatro especialistas para presentar algunos de los últimos avances en torno al estudio arqueológico de al-Andalus

El curso dará a conocer los trabajos dirigidos por Alberto García Porras en el complejo conjunto arquitectónico del Cuarto Real de Santo Domingo en Granada, que han generado altas expectativas entre los especialistas en este tipo de edificios por lo innovador de sus conclusiones; los datos provenientes del estudio del ribat de Arrifana (Portugal), el mejor ejemplo conocido de este tipo de eremitorios fortificados de toda la península Ibérica, que será presentado por la arqueóloga que lo descubrió y dio a conocer, Rosa Varela Gomes; las

decisivas investigaciones llevadas a cabo en la senda de Granada, en la que un equipo de la empresa Arqueotec ha sacado a la luz un importante sistema hidráulico medieval que va a transformar muchas de las interpretaciones realizadas en torno al surgimiento de la huerta de Murcia; y, finalmente, los datos más recientes del proyecto de investigación que se desarrolla desde hace años en el yacimiento albacetense del Tolmo de Minateda por un equipo interdisciplinar dirigido desde la Universidad de Alicante.

El curso se completará con dos clases prácticas en la Colección de Arqueología Medieval del Museo de Santa Clara y en el oratorio recientemente descubierto en la Iglesia de San Juan de Dios.

Programa

El curso constará de cuatro sesiones, de aproximadamente dos horas cada una, que se celebrarán en el Museo Arqueológico de Murcia. Cada sesión se estructurará en una breve presentación del ponente, su conferencia y un turno abierto de preguntas de los asistentes. El curso también contará con dos visitas guiadas: una a la Colección de Arqueología Medieval del Museo de Santa Clara, la otra, a los recientes hallazgos arqueológicos del oratorio de San Juan de Dios.

Lunes, 18 de mayo

- 17:00 horas **Presentación**
- 17:15 horas **Conferencia "O Ribat da Arrifana - Novos contributos para o seu estudo"**
Dra. D^a Rosa Varela Gomes, Profesora de la Universidade Nova de Lisboa
- 19:00 horas **Conferencia "El sistema hidráulico andalusí de la Senda de Granada"**
D. Luis García Blánquez, Arqueólogo (Arqueotec)

Martes, 19 de mayo

- 17:00 horas **Conferencia "El Cuarto Real de Santo Domingo: un espacio singular de la ciudad nazari de Granada"**
Dr. D. Alberto García Porras, Profesor Contratado Doctor de la Universidad de Granada
- 19:00 horas **Conferencia "Investigaciones arqueológicas en el Tolmo de Minateda (Albacete)"**
Dra. D^a. Sonia Gutiérrez Lloret, Catedrática de la Universidad de Alicante

Miércoles, 20 de mayo

- 17:00 horas **Visita a la Colección de Arqueología de al-Andalus del Museo de Santa Clara**
D^a. María Trinidad Marín Pérez
- 19:00 horas **Visita al oratorio de San Juan de Dios**
D. José Antonio Sánchez Pravia

Coordinación: Jorge A. Eiroa Rodríguez y M^a Ángeles Gómez Ródenas

Apellidos y nombre

DNI

Domicilio

Teléfono

Situación laboral

Titulación (Alumnos de la UMU)

Los alumnos de la titulación de Historia podrán convalidar el curso por créditos por Equivalencia tras la presentación de una memoria de las sesiones celebradas. Todos los asistentes recibirán un diploma acreditativo de su asistencia.

Duración del curso: 20 horas

Matrícula gratuita

Información: 968 279 721 y 968 279 715

Inscripciones: Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales
Plaza Fontes, 2, 30071 Murcia (M^a Ángeles Gómez o Maravillas Pérez)