

Lugar: Facultad de Letras

Duración: 30 horas
(una tarde a la semana)

Precio: 60 €, 10% de becas



Plazo de preinscripción:
hasta el 10 de octubre de 2006
(plazas limitadas)

Plazo de matrícula:
del 10/10/2006 al 25/10/2006

Área de Historia Medieval

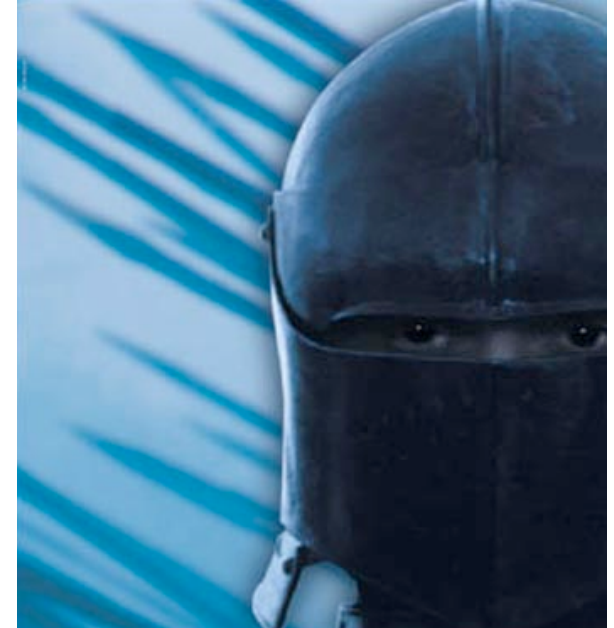
Departamento de Prehistoria,
Arqueología, Historia Antigua,
Historia Medieval y CC. Y TT. HH.



Dirección: Jorge A. Eiroa Rodríguez

Información y preinscripción:
<http://www.um.es/promoedu/>
Teléfono 968 364232
jorgeir@um.es

Curso de promoción educativa



LA EDAD MEDIA EN EL CINE

25/10/2006 al 13/12/2006

El cine se ha revelado desde sus orígenes no sólo como un vehículo de creación sino también como una herramienta indispensable en el proceso de difusión del conocimiento. En este sentido, teniendo en cuenta que en los últimos años la forma más habitual de acceder al conocimiento histórico no es la lectura de los trabajos de investigación realizados por los especialistas científicos, sino las mucho más difundidas aproximaciones de la novela histórica y, muy especialmente, del cine, parece más oportuno que nunca analizar, desde un punto de vista histórico, cuál es la veracidad de la visión que el cine nos da del período medieval y cómo se reflejan, en las películas de contenido histórico, las inquietudes y tendencias de la sociedad que las crea, generando una interpretación del pasado.

Por otra parte, ahora que más que nunca se reivindica la necesidad de recuperar una idea más activa de lo que debe ser la Universidad, en consonancia con una convergencia europea que nos demanda más práctica y más participación del alumnado, es muy interesante llevar a cabo un curso en el que no sólo se escuche una síntesis sobre el tema analizado, sino que además se pueda participar y opinar sobre el tema, recuperando los debates culturales y científicos de tan larga tradición en nuestra institución. La estructura del curso, que divide cada sesión en tres partes, con una breve lección magistral en la que se expondrá una introducción a la película y al tema abordado por ella llevada a cabo por un especialista en la materia, la propia proyección de la película elegida por el especialista y el coloquio en torno a ella que se abrirá a continuación, convertirá cada jornada en un foro de debate semanal en torno a la historia y sus problemas.

PROGRAMA

Miércoles 25 de octubre

16:00 horas. Presentación del curso.

16:30 horas. “La Historia Medieval en el cine: una visión de conjunto”

Dr. D. Juan Antonio Barrio Barrio
Profesor Titular de Historia Medieval de la Universidad de Alicante.

17:30 horas. Proyección de la película *The Warlord (El señor de la guerra)*, de Franklin J. Schaffner, 1965, 95 minutos.

19:00 horas. Coloquio

Martes 31 de octubre

16:00 horas. “La transición a la Edad Media”.

Dr. D. Sabino Perea Yébenes
Profesor Titular de Historia Antigua de la Universidad de Murcia.

16:45 horas. Proyección de la película *The viking Queen (La Reina Vikinga)*, de Don Chaffey, 1967, 87 minutos.

18:30 horas. Coloquio

Miércoles 8 de noviembre

16:00 horas. “Fe y razón”.

Dr. D. Jorge Juan Eiroa García
Catedrático de Prehistoria de la Universidad de Murcia.

16:45 horas. Proyección de la película *Det Sjunde inseglet (El séptimo sello)*, de Ingmar Bergman, 1957, 96 minutos.

18:30 horas. Coloquio

Miércoles 15 de noviembre

16:00 horas. “El género documental”.

Dr. D. Juan Francisco Jiménez Alcázar

Profesor Titular de Historia Medieval de la Universidad de Murcia.

16:45 horas. Proyección de dos documentales.

18:30 horas. Coloquio

Miércoles 29 de noviembre

16:00 horas. “La sociedad medieval”

Dr. D. Ángel Luis Molina Molina
Catedrático de Historia Medieval de la Universidad de Murcia.

16:45 horas. Proyección de la película *Le nom de la rose (El nombre de la rosa)*, de Jean-Jacques Annaud, 1986, 126 minutos.

18:30 horas. Coloquio

Martes 5 de diciembre

16:00 horas. “El nacimiento del mundo moderno”.

Dr. D. José María Martín Civantos
Investigador Contratado Ramon y Cajal en la Universidad de Granada.

16:45 horas. Proyección de la película *Il mestier delle armi (El oficio de las armas)*, de Ermanno Olmi, 2001, 101 minutos.

18:30 horas. Coloquio

Miércoles 13 de diciembre

16:00 horas. “El ciclo artúrico”.

Dr. D. Jorge A. Eiroa Rodríguez
Profesor Ayudante de Historia Medieval de la Universidad de Murcia.

16:45 horas. Proyección de la película *Excalibur (Excalibur)*, de John Boorman, 1981, 13 minutos.

19:00 horas. Coloquio

* Todas las sesiones se celebrarán en el aula Antoni Soler, a excepción de la sesión inaugural, que tendrá lugar en la Sala de Audiovisuales de la Facultad de Letras.